

”Solen skinner stadig, men vinden er køligere nu”

Nu udkommer ’Aimee’, som er anden single fra færøsk/canadiske Lena Anderssens kommende album “State of the Land”

Den smukke sang har været ti år undervejs, men sangen om **Aimee** (eller Amy) indfinder sig alligevel med den bedste timing som et dalende gyldent blad, mens skyggerne bliver længere, efterårets kulde tager til, og man fornemmer forgængelighedens uafvendelighed:

*She’s waiting for whenever or whether
She’s caught between the never and now
She’s standing on the edge of something better
Still she feels the weight on her shoulder
The sun is out
But the winds are colder*

Grundsporene til **Aimee** og resten af Lena Anderssens sjette album “State of the Land” blev indspillet i Los Angeles i 2018 med den legendariske, engelske tekniker **Geoff Emerick** bag knapperne. Emerick fik sit store gennembrud for arbejdet som tekniker på nogle af de største plader med The Beatles (Revolver, Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band og Abbey Road). Lena Anderssens kommende album (marts 2021) var den sidste plade, som Emerick arbejdede på før sin pludselige død i oktober 2018.

Aimee kom til verden for henved ti år siden, hvor Lena, hendes producer og partner Niclas Johannesen og den danske grammy-vindende producer Olí Poulsen skrev sangen sammen. Nu er tiden endelig inde til, at den skal ud i verden sammen med pladens 10 øvrige sange, der altså følger næste år.

Indspillet i LAFX med stjernebesætning

Musikken er indspillet i studiet *LAFX* i Los Angeles, og ud over Niclas Johannesen, havde Lena bassisten **Jóhannus á Rógvu Joensen** med fra Færøerne foruden tre amerikanske musikere - **Matt Chamberlain** på trommer (Bob Dylan, Fiona Apple, Bruce Springsteen), **Matt Rollings** på tangenter (Willie Nelson, Mark Knopfler, Kris Kristofferson) og **Jon Sosin** på guitar, (Melissa Etheridge, Lukas Graham).

Den Grammy nominerede amerikanske producer **Marc Daniel Nelson** har mixet pladen, som er mastereret af **Eric Boulanger** og Jett Galindo på The Bakery i Los Angeles. Albummet ‘**State of the Land**’ vil markere endnu en solid milepæl på Lena Anderssens musikalske rejse, som tog sin begyndelse, da hun blev opdaget, da hun var først i 20’erne, mens hun sang til arbejdet som afrydder på en café i Torshavn. Det blev til internationale turnéer og support for så forskellige store bands som **Roxy**

Music, Beth Hart og Xavier Rudd. Kvaliteten af Lenas udtryk er før blevet sammenlignet med **KT Tunstall, Tift Merritt** – ja, selv **Joni Mitchell**, ligesom hendes sange har været med i store serier som **Scrubs, Felicity** og **Nikita**.

Aimee udkommer 6. november 2020 på Songcrafter Music og promoveres internationalt i et samarbejde med Integrity Records (UK) og ROLA Music (Tyskland, Østrig, Schweiz)

www.lenamusic.com

—

For yderligere info og interviews kontakt Roar Amundsen, Songcrafter Music
tlf. 31199500 - email: roar.songcraftermusic@gmail.com